



Butlletí municipal

Ajuntament de l'Escola

Butlletí d'informació municipal

Abril / Juny 2021 núm.44



Nou contracte de recollida de residus

PATRIMONI

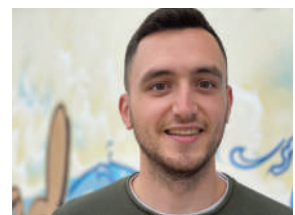
Donació de la col·lecció Joan Puig Guillot, que consta de 223 peces d'art

HISTÒRIA LOCAL



Un llibre sobre la tonyina Trini

ENTREVISTA



Marc Frigola
Regidor de Joventut
"Volem un Espai Jove que sigui de referència"

SUMARI

EDITORIAL pàg.2

OBRES I MILLORES pàg.3

*Les barraques de pescadors de la Creu s'incorporen a les visites guiades
*Carrer Bonaire i escales del carrer Vilabertran

ATENCIÓ A PERSONES pàg.4

*Nous ajuts i ajornament d'algunes ordenances municipals

PATRIMONI pàg.5

*L'Ajuntament rep la donació de 223 obres de la col·lecció Joan Puig Guillot

NOTÍCIES pàg.6-11

*El festival Portalblau anuncia part de la seva programació per a aquest estiu

*L'Escala Vila del Llibre 2021, a l'octubre

*Nou contracte de recollida de residus

*Minideixalleries a diversos punts

*Punt de reciclatge de càpsules de cafè

*Una desena de joves formats amb Okup'Alt

*Premis escolars Pilar Pellicer

*Completada la primera fase de l'adequació del Clos del Pastor

*Un llibre sobre la història de la tonyina Trini

**Experiències', un nou producte turístic

ENTREVISTA pàg.12

VicMarc Frigola, regidor de Joventut

OPINIÓ DELS GRUPS pàg.19

Candidatura de Progrés, ERC, Junts per Catalunya, Gent de l'Escala, En Comú

EXPOSICIONS pàg.20

EDITORIAL

Un nou butlletí amb la informació més rellevant de l'activitat municipal, veu la llum aquest de maig, amb la pandèmia evolucionant positivament i els ànims de la població que es van recuperant després d'una Setmana Santa de molta activitat, i pensant en una nova temporada que s'albira francament bona.

L'ajuntament, les entitats, els ciutadans, en definitiva, la vila de l'Escala, no s'atura i genera dinàmiques i activitats que la fan créixer. Aquest butlletí deixa testimoni d'aquesta evolució vilatana que va contribuint a donar-li forma identitària.

Obres i millores a diversos carrers i espais públics, iniciatives i esdeveniments cultural i lúdics, la millora d'alguns serveis públics i una entrevista al nostre regidor de Joventut i Ocupació, Marc Frigola, entre d'altres, són les notícies que trobareu a la publicació. Em fa especial il·lusió, per la seva significació històrica, parlar-vos de la donació del Sr. Joan Puig Guillot al nostre poble.

Joan Puig Guillot va néixer a l'Escala l'any 1929, i va passar la seva infància i part de joventut a la vila, fins a la seva marxa a Barcelona per estudiar farmàcia. Els pares regentaven una farmàcia al poble, i tenien una relació d'amistat amb Caterina Albert, de la que ha quedat testimoni escrit que es troba a l'arxiu històric de propietat municipal.

A l'any 1956 va obrir una farmàcia a l'Ametlla del Vallés, i malgrat que la resta de la seva vida la va fer en gran part fora de l'Escala, la seva passió i estima pel nostre poble va ser una constant a la seva vida fins la data del seu traspàs, l'abril de 2020.

La seva professió de farmacèutic va anar acompanyada des de ben jove, per la passió per l'art contemporani, especialment per la pintura catalana dels segles XX i XXI. Al llarg de la seva vida, va anar adquirint pintures de reconeguts artistes catalans fins a aconseguir tenir una col·lecció extraordinària.

El seu traspàs va possibilitar, per exprés desig del causant, que la seva extraordinària col·lecció sigui avui propietat del poble de l'Escala. 223 peces d'un importantíssim valor històric i artístic. Però les gestions per aconseguir el fons, que van començar a fer-se fa més d'un any, no haurien arribat a bon port sense la decisiva contribució de la Fundació Vila Casas. Gràcies a un acord de col·laboració entre l'ajuntament de l'Escala i la Fundació, tenim garantida la custòdia, la conservació i la difusió de l'obra.

La col·lecció està formada per 223 peces de diversos autors i creats en diverses tècniques, principalment pintura a l'oli, dibuix, collage, obra sobre paper, obra gràfica i també alguna aquarel·la.

L'Escala està d'enhorabona gràcies a la generositat de Joan Puig Guillot, a la diligència del seu hereu, a la bona feina de l'àrea de cultura de l'ajuntament, i al compromís amb la cultura i l'art de la Fundació Vila Casas.

Assumim amb il·lusió la responsabilitat de fer-ne un bon us de la donació, de procurar per la seva conservació, i de gestionar la seva difusió com a un homenatge perpetu a l'escalenc de naixement i de cor, Joan Puig Guillot.

*Victor Puga
Alcalde de l'Escala*

OBRES I MILLORES

Les barraques de pescadors de la Creu s'incorporen a les rutes guiades

Aquest primer trimestre de l'any s'han fet tasques de manteniment a les antigues barraques de pescadors de la Creu, que a partir d'aquesta Setmana Santa s'han incorporat dins la ruta guiada del Barri Vell que fa el Museu de l'Escala.

Les barraques de la Creu es van començar a fer a mitjans del segle passat i era un punt on alguns pescadors guardaven els seus estris, mentre les barques quedaven varades als escars fets just al davant. Formen part així del patrimoni pesquer i històric del municipi i fins ara no es podien visitar.

Ara, l'àrea de Cultura ha impulsat diverses tasques de manteniment amb l'objectiu que de forma immediata aquest patrimoni sigui visitable dins de les rutes guiades que duu a terme el Museu de l'Escala, concretament



la ruta del Barri Vell.

"La millor manera de protegir el patrimoni és explicar-lo i conservar-lo",

remarca el regidor de Patrimoni Històric i Cultural, Martí Guinart.

Carrer Bonaire i escales del carrer Vilabertran

Aquest mes de març s'han completat les obres que s'han dut a terme al carrer Bonaire, que han inclòs l'ampliació del sistema de clavagueram i la creació d'una xarxa d'evacuació d'aigües plujanes que fins ara era inexistent. Un cop millorats els serveis d'aquest carrer, després de l'estiu està previst fer un reasfaltatge del vial.

Escales carrer Vilabertran

També s'han iniciat els treballs de millora de l'escala que comunica la part baixa i la part alta del carrer Vilabertran. Aquests treballs consistiran a formigonar la part exterior de l'escala, que queda sovint envaïda pel creixement de la vegetació i havia generat queixes per part dels veïns.



ATENCIÓ A LES PERSONES

Nous ajuts i ajornament d'algunes ordenances

El ple del mes d'abril (novament en sessió telemàtica) va aprovar una modificació de les ordenances fiscals que permet endarrerir el pagament de diversos impostos i taxes fins el darrer trimestre de l'any, amb l'objectiu de donar més facilitats i passar primer la temporada d'estiu.

Per una banda, es trasllada el cobrament de la taxa d'ocupació de via pública i de la recollida d'escombraries de negocis fins l'octubre-novembre.

De l'altra, s'obre novament la possibilitat que les persones que ho necessitin puguin demanar l'ajornament del pagament de l'Impost de Béns Immobles fins a finals d'any, sense haver de pagar ni interessos ni recàrrecs.

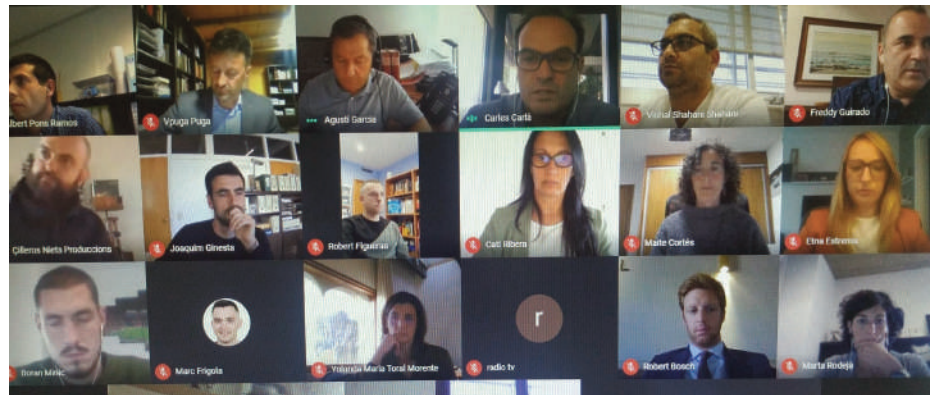
Impost sobre béns immobles

-Els subjectes passius contribuents de l'impost sobre béns immobles urbans, podran sol·licitar l'ajornament de qualsevol de les fraccions o rebut de padró de 2021, fins a 31 de desembre de 2021. Aquest ajornament no meritara ni recàrrecs ni interessos de demora, sempre que siguin pagats totalment abans del 31 de desembre de 2021.

El procediment per al pagament ajornat especial, serà mitjançant l'emissió d'una nova Carta de Pagament que serà facilitada per la Unitat de Recaptació Municipal, prèvia sol·licitud a través de l'adreça electrònica recaptacio@lescala.cat (abans del 30 de setembre),

Taxa pel servei de recollida d'escombraries de negocis

Termini de cobrament en voluntària de 1 d'octubre a 30 de novembre. Co-



brament domiciliats el 30 d'octubre.

Taxa per ocupació de via pública del Mercat Setmanal

Termini de cobrament en voluntària de 1 d'octubre a 30 de novembre. Cobrament domiciliats el 30 d'octubre.

Taxa pel servei d'ocupació de la via pública amb taules i cadires

Termini de cobrament en voluntària de 1 d'octubre a 30 de novembre. Cobrament domiciliats el 30 d'octubre.

Taxa pel servei de terrenys d'ús públic, amb parades de mercaderies, comestibles i similars.

Termini de cobrament en voluntària de 1 d'octubre a 30 de novembre. Cobrament domiciliats el 30 d'octubre.

Taxa per l'ocupació de terrenys d'ús públic amb barraques casetes, espectacles i resta d'atraccions.

Termini de cobrament en voluntària de 1 d'octubre a 30 de novembre. Cobrament domiciliats el 30 d'octubre.

Ajuts a empreses i autònoms

D'altra banda, aquest abril s'ha fet el pagament dels ajuts que va convocar l'Ajuntament de l'Escala per tal d'aju-

dar les empreses i autònoms que estan patint els efectes de la pandèmia de Covid-19.

De les 186 sol·licituds rebudes, 176 complien amb els requisits de la convocatòria i en els propers dies rebran l'ajut que els correspon, que finalment arribarà als 426 euros per petició (hi havia una partida de 75.000 euros).

Aquesta és la segona convocatòria d'ajuts a empreses i autònoms que fa l'Ajuntament de l'Escala relacionada amb els efectes de la Covid-19.

Targetes moneder per a la compra d'aliments

El ple també ha aprovat un conveni entre l'Ajuntament de l'Escala i el Consell Comarcal de l'Alt Empordà per tal de desenvolupar un programa per facilitar aliments a les famílies vulnerables, però enlloc de fer-ho a través d'un centre de distribució d'aliments com es fa ara, es tracta de fer-ho a través d'un sistema de targetes que permetin a l'usuari anar a comprar. Es tracta d'una fórmula que s'entén que dignifica la forma de repartiment alhora que permet que les famílies adquireixin els productes bàsics segons les seves necessitats i quan els necessiten.

PATRIMONI

L'Ajuntament de l'Escala rep la donació de 223 obres de la col·lecció Joan Puig Guillot

L'Ajuntament de l'Escala ha rebut en donació les 223 obres que componen la col·lecció d'art Joan Puig Guillot i aquest abril ha signat un acord de col·laboració amb la Fundació Vila Casas amb l'objectiu de garantir-ne la custòdia, conservació i difusió.

La Col·lecció Puig Guillot ha passat a ser propietat de l'Ajuntament de L'Escala després que Joan Puig Guillot (l'Escala, 1929 – Ametlla del Vallès, 2020) expressés al seu hereu la voluntat que es fes la donació al seu poble natal de les obres que havia anat adquirint al llarg de la seva vida. La col·lecció està formada per 223 peces de diversos autors i creats en diverses tècniques, principalment pintura a l'oli, dibuix, collage, obra sobre paper, obra gràfica i també alguna aquarel·la. La col·lecció es va iniciar amb obres figuratives i realistes i amb el pas del temps va anar evolucionant per les opcions més vigents a Catalunya a la segona meitat del S. XX, amb una acurada tria d'obres de pintors expressionistes i existencials com Joan Hernández Pijuan, integrant a la col·lecció obres tant característiques de figuració geomètrica en el que destaquen els elements solitaris (fruita, ous, copes...), o en les obres abstractes de Ràfols Casamada. També, entre d'altres, destaca la magnífica sèrie de peces d'abstracció geomètrica i minimalista de Joaquim Chancho, on podem copsar la importància del gest sobre el relleu.- Remarcables són els cartrons de Sergi Aguilar, esbossos de futures composicions es-



cultòriques. De la darrera etapa citem les obres de Daniel Berdala amb motius d'espais imaginaris, cels, mars, deserts, paisatges d'estranya composició, tots ells d'una profunditat excepcional.

En no disposar d'espais municipals condicionats per a la conservació de totes aquestes obres, s'ha arribat a un acord per tal que el fons sigui dipositat i custodiat per la Fundació Vila Casas i s'aniran programant exposicions per tal que pugui ser conegut pel públic en els espais expositius de les dues institucions. Aquesta mateixa tardor està previst que es presenti una selecció en una exposició a l'Alfolí de la Sal – Museu de L'Escala, comissariada per Natàlia Chocarro.

Aquest acord se suma al conveni existent signat el juliol de 2020 en el qual s'acordava celebrar anualment una exposició del programa Itiner'Art de la Fundació Vila Casas a l'Alfolí de la Sal – Museu de L'Escala. Amb aquesta iniciativa la Fundació Vila Casas am-

plia la seva col·lecció i s'obre a noves propostes expositives, a la vegada que continua creant vincles amb el territori i el seu teixit cultural i artístic.

El president de la Fundació, Antoni Vila Casas, ha agraït "a les parts implicades la confiança dipositada en la Fundació, un acord que ens permet preservar i divulgar l'art contemporani català i estrènyer els llaços amb la població de L'Escala".

Per la seva banda, l'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, ha agraït "la donació d'aquesta important col·lecció, tant a Joan Puig Guillot, com al seu hereu, així com la implicació i suport que ens dona un cop més la Fundació Vila Casas en la línia de posar en valor el nostre patrimoni i la Cultura en general".

Es tracta d'una donació sense cap contraprestació, amb la intenció de Joan Puig Guillot que la col·lecció pugui arribar al màxim de gent possible.

NOTÍCIES

El festival Portalblau anuncia part de la programació, amb Manel, Oques Grasses, Suu, Manu Guix...

El festival Portalblau ha anunciat aquest mes de març part de la seva programació per a aquest estiu, que inclou nous escenaris. Suu, Manu Guix, Judit Neddermann, el Pot Petit, Oques Grasses i Manel són alguns dels artistes confirmats.

El festival Portalblau arriba a la seva 14a edició i ho fa apostant per la cultura i el compromís social. La programació cultural d'enguany manté l'eix conceptual que ha caracteritzat el cicle, mantenint l'estret vincle amb la promoció dels valors de la cultura i les arts a la Mediterrània.

Del 17 de juliol fins el 15 d'agost el municipi de l'Escala acollirà una vintena d'activitats. Música, dansa, poesia, teatre, presentacions, jornades de reflexió, i tota mena d'expressions artístiques destinades a tots els públics. Les propostes artístiques es realitzaran en escenaris d'alt valor i interès patrimonial, escollits per la seva singularitat i riquesa paisatgística. Als tradicionals escenaris de la Mar d'en Manassa, l'Alfolí de la Sal o el Fòrum romà d'Empúries, se n'afegeixen altres com el jardí del Clos del Pastor o el cementiri mariner.

De moment, s'ha anunciat part de la programació i s'han posat les entrades a la venda a la web del festival www.portalblau.cat:

-23 de juliol. Companyia de dansa El Paller, amb la col·laboració de Mals Endreços i Txema Alabert. Espectacle de dansa contemporània i composició musical en viu. Estrena exclusiva del festival Portalblau, homenatge a Caterina Albert i Paradís (Víctor Català). Al cementiri mariner.

-24 de juliol. Mireia Calafell i Björt Rúnars. Recital poètic, acompanyat de violoncel. Al jardí del Clos del Pastor.

-30 de juliol. Suu. Actuació dissenyada per al Portalblau, on combinarà les seves cançons amb peces seleccionades del seu poemari. A la Mar d'en Manassa.

-31 de juliol. Manu Guix. Un concert

on el públic podrà participar escollint de forma lliure el repertori. A la Mar d'en Manassa.

-1 d'agost. Judit Neddermann. Presentació del nou disc Aire. A la Mar d'en Manassa.

-8 d'agost. El Pot Petit. Espectacle festiu i familiar que combina música i titelles, amb els millors temes dels seus quatre discos. Al Fòrum romà d'Empúries.

-13 d'agost. Oques Grasses. Presentació del nou disc. Al Fòrum romà d'Empúries.

-14 d'agost. Manel. Posaran en escena les cançons del seu darrer disc, Per la bona gent. Al Fòrum romà d'Empúries.

El festival se celebrarà seguint totes les mesures sanitàries vigents i respectant les distàncies de seguretat establertes a cada moment.

Valors i compromís social

Portalblau és un festival compromès cultural i socialment i durà a terme les següents accions, de la mateixa manera que també es va fer en l'edició de 2020:

-El festival destinarà part de la recaptació de les entrades de l'edició 2021 a diferents entitats socials.

-El festival crearà una borsa de treball per contractar a joves de L'Escala.

-S'impulsaran mesures per minimitzar l'impacte ambiental en la realització del festival per tal de reduir la petjada



ecològica.

-El festival treballa activament pel foment en la igualtat i diversitat de gènere. Per una igualtat real i efectiva és necessari crear situacions possibles que serveixin de referents per al nostre entorn més proper.

Programació completa

Es preveu que la programació completa del festival d'aquest any es faci pública a principis del mes de maig.

L'Escala Vila del Llibre 2021, a l'octubre

La tercera edició de la Vila del Llibre no s'ha fet a principis d'any per les restriccions imposades per la situació de la Covid-19 i s'ha decidit postposar la fira literària al mes d'octubre.

La configuració del festival d'enguany ha estat modificada i, a banda del cap de setmana del mes d'octubre (del 15 al 17) en què el festival ocuparà el nucli antic, durant tot l'any la Vila serà present al poble amb activitats literàries trimestrals per a diferents públics. Un altre dels canvis que es proposen des de la direcció del festival és la voluntat de fer de l'Escala un port d'acollida d'altres cultures mediterrànies amb les que Catalunya està agermanada. En aquest sentit, durant l'edició d'enguany es convidarà la cultura mallorquina i es posaran de relleu els vincles preexistents, les connexions culturals entre les dues ribes i els ponts que les uneixen.

Enric Bono, responsable del projecte, ho ha expressat en aquests termes "l'Escala, com a port d'acollida, obre els braços a la cultura mallorquina i proposa un maridatge entre la literatura del Principiat i la de Mallorca, que tant tenen en comú" i ha fet incidència, també, en la voluntat del festival de convidar la cultura valenciana l'any 2022 i una representació d'altres territoris de parla catalana en l'edició del 2023. El comissari del festival d'enguany serà l'escriptor mallorquí Sebastià Bennasar.

Primer acte

El canvi de format inclou, a part de la fira literària que es farà a l'octubre, actes durant tot l'any per a diferents públics i en diferents indrets de l'Escala. Aquesta nova programació s'iniciava aquest febrer, amb l'activitat familiar "L'Escala de la saviesa és més vella que la Napeu!" que proposava una presentació lúdica dels relats il·lustrats que han creat l'escriptor Màrius Serra i la il·lustradora Roser Calafell.

El lema que vehicularà bona part dels actes és "Literatura, port d'arribada, port de partida, port segur". Prenent el Mediterrani com a eix vertebrador,



Bennasar proposa un festival que posi de relleu tant els nexes d'unió entre les dues terres, Catalunya i Mallorca, com entre dues de les seves autores més cèlebres, Maria Antònia Salvà i Víctor Català, la relació entre les quals ha estat poc estudiada malgrat els evidents paral·lelismes.

El comissari de la l'Escala Vila del Llibre 2021 ha plantejat, també, altres fils que es poden estirar durant el festival, com la relació entre el jove Baltasar Porcel i Josep Pla; una mirada sobre l'obra de tres dels grans poetes de la literatura catalana del segle XX, Joan Salvat-Papasseit, Bartomeu Rosselló-Pòrcel i Màrius Torres, morts prematurament per culpa de la tuberculosi —una altra pandèmia—; els epistolaris entre exiliats, com el que van mantenir Mercè Rodoreda i Anna Murià; una maratò de lectura de L'Odissea, oberta a tothom, mirant el Mediterrani des de les ruïnes d'Empúries, o l'intercanvi entre joves de l'Escala i joves talents que opten al Premi de Poesia Jove Salvador

Iborra —convocat per l'Institut Balear de la Joventut— coincidint amb el festival de l'octubre.

L'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, aprofitava la presentació de l'Escala Vila del Llibre 2021 per "agrair la tasca que va fer la comissària de l'Escala Vila del Llibre 2020, Núria Espinellà", al mateix temps que es mostra "convençut que Sebastià Bennasar serà un excel·lent comissari i sabrà posar de relleu els molts lligams que tenim amb la cultura mallorquina".

Així mateix, tant l'alcalde de l'Escala, com el director de la Xarxa de Viles del Llibre han remarcat que a més de les novetats presentades i d'altres que s'aniran concretant a mida que s'atansi la tardor, el festival es desenvoluparà amb totes les mesures de seguretat i complint els protocols sanitaris de manera estricta, tant en la seva zona de mercat d'editorials com en les presentacions, tallers i altres activitats que tindran lloc durant el festival.

Nou contracte de recollida de residus

L'Ajuntament de l'Escala ha adjudicat en el ple del mes d'abril el nou contracte de recollida de residus i neteja viària per als propers 8 anys, que ha de suposar una important millora del servei i la renovació de vehicles i contenidors



El ple de l'Ajuntament de l'Escala ha adjudicat a l'empresa Urbaser SA el contracte del servei de recollida de residus sòlids urbans, neteja viària i gestió de la deixalleria municipal per als propers vuit anys, amb un cost global de 24.284.408 euros (3.035.551 euros/any) i importants millores previstes.

Importants millores

Amb el nou contracte s'inclouen substancials millores del servei, que inclouen la renovació de tots els contenidors actuals, així com de la flota de vehicles i un increment de la freqüència de neteja i recollida. A part de renovar els contenidors actuals, també es preveuen 40 noves àrees amb agrupacions de tres contenidors cadascuna per als diferents residus. També s'inclou la implantació de la recollida de fracció orgànica i el contracte també preveu incorporar accions que poden representar un augment del 20% del cost (amb què es podria arribar a gairebé els 30 milions), les quals es decidiran a partir

d'una comissió en la qual estaran representats els diferents grups municipals.

La proposta presentada per Urbaser SA, que ja era l'actual concessionària del servei, inclou també, com a millo-



res afegides, campanyes de sensibilització valorades en gairebé 14.000 euros l'any, així com invertir uns 7.500 euros l'any en la renovació de papereres i una borsa de 2.500 hores anuals per a serveis addicionals i extraordinaris de neteja que pugui enca-

rregar l'Ajuntament i de 500 hores anuals per netejar xiclets dels espais públics.

Un cop adjudicat el servei, les millores s'han de començar a implantar en els propers mesos i la majoria de renovacions, tant pel que fa referència a la maquinària com a la renovació de contenidors, s'han d'anar executant de forma progressiva dins d'aquest any.

Fiscalització del servei

"Aquest és un contracte de gran importància, amb un plantejament ambiciós per millorar la neteja a la via pública i la gestió dels residus, per ser més eficients, més sostenibles i més compromesos amb el medi ambient", remarca l'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, el qual remarca que l'Ajuntament s'ha donat de mecanismes de fiscalització per tal de garantir el seguiment del dia a dia de la satisfacció referent al servei prestat i reclamar a l'empresa concessionària la millora de la situació actual.



Minideixalleries a diversos punts

Aquest primer trimestre de l'any s'ha iniciat la instal·lació de minideixalleries a diversos punts del municipi amb l'objectiu de fomentar i facilitar el reciclatge.

La primera d'aquestes minideixalleries, impulsades per l'Oficina Tècnica per la Transició Energètica i Emergència Climàtica (OTEC) de l'Ajuntament de l'Escala, s'instal·lava a la zona de Riells, a la cruïlla entre l'avinguda Montgó i el camí del Palau. Poc després se n'instal·lava una altra a la plaça de l'aparcament de ca les Monges i està en estudi la

instal·lació de més unitats en altres punts del municipi.

Es tracta de minideixalleries pensades per tal de reciclar petits electrodomèstics i aparells elèctrics, piles i bateries, bombetes, cartutxos de tinta o cd i dvd.

L'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, remarca que "la voluntat es anar implementant accions que ens ajudin a fomentar i facilitar el reciclatge, que és un important repte de futur que tenim tots com a societat".



Punts de reciclatge de càpsules de cafè

La deixalleria municipal disposa des d'aquest abril d'un punt de recollida de càpsules de cafè, tant de plàstic com d'alumini, per tal de fomentar el seu reciclatge. L'Ajuntament de l'Escala, amb l'impuls de l'Oficina Tècnica per a la Transició Energètica i Emergència Climàtica (OTEC), ha signat un conveni amb l'empresa Nestlé per tal de fomentar la recollida selectiva i, en concret, per garantir el reciclatge de les càpsules de cafè.

De moment, a la deixalleria s'han instal·lat dos contenidors per recollir les càpsules de plàstic i d'alumini usades. També està previst que properament es disposi de contenidors de recollida a la zona de la plaça Catalunya, més propera al nucli urbà.

De forma periòdica, Nestlé s'encarregarà de recollir les càpsules que s'hagin acumulat a l'Escala per tal que siguin reciclades.

Una desena de joves formats amb Okup'Alt

Aquest febrer començava l'onzena edició del projecte Okup'Alt, un programa per a joves d'entre 16 i 24 anys, per tal d'oferir-los formació gratuïta en diversos oficis. En aquesta edició, en concret, el projecte s'ofereix a l'Escala a una desena de joves, formant-los en manteniment i jardineria.

L'Okup'Alt és una iniciativa que es coordina des de l'àrea de Joventut del Consell Comarcal adreçada als joves de l'Alt Empordà, amb el suport de l'Ajuntament de l'Escala.

El projecte compta amb el seguiment i supervisió dels tècnics de joventut del Consell Comarcal, amb l'assessorament de professionals de diferents sectors econòmics de la comarca, juntament amb els responsables de la formació i d'oferir pràctiques en els oficis i personal municipal.

El curs es portaran a terme fins al 14 de maig i es realitzen tasques relacionades amb el manteniment i pintura. Consta de 240 hores de formació; de dilluns a dijous aprenen l'ofici i els divendres fan les formacions complementàries. L'objectiu final és que en



els tres mesos que dura el projecte els joves tinguin la possibilitat d'aprendre els oficis d'una manera molt pràctica. Enguany, les restriccions derivades de la Covid-19 han provocat que es realitzin formacions basades en oficis que es desenvolupen a l'exterior. Entre altres accions s'han fet tasques de manteniment als passeigs marítims i a les escoles.

Els participants estan rebent una formació gratuïta amb el corresponent

certificat acreditatiu. A través de l'Okup'Alt també es treballaran tècniques per estar preparat a l'hora de trobar feina (elaboració de currículums, cartes de presentació i preparació d'entrevistes, entre altres). Paral·lelament es faran visites i entrevistes a empreses col·laboradores de la comarca. La Caixa, la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Girona també són entitats implicades en el projecte Okup'Alt.

Premis Escolars Pilar Pellicer i Parals

L'Ajuntament de l'Escala ha decidit crear aquest curs uns premis escolars per estimular l'interès dels estudiants locals per a l'estudi i la recerca, especialment referent a temàtiques vinculades al municipi. S'ha decidit posar el nom de Premis Escolars Pilar Pellicer i Parals, en homenatge a aquesta mestra de l'escola pública de l'Escala durant 22 anys, remarca la regidora d'Educació, Maite Cortés.

Pot participar en aquest concurs tot l'alumnat matriculat a 6è de primària, 4t d'ESO i 2n de Batxillerat a qualsevol dels centres d'ensenyament de L'Escala durant aquest curs 2020-2021.

L'objecte del concurs és l'elaboració d'un treball de recerca, escrit en llengua catalana, basat en qualsevol aspecte relacionat amb L'Escala. Pel que fa a Batxillerat, l'àmbit del treball és ampliable a la comarca de l'Alt Empordà, sempre que aquests treballs tinguin alguna vinculació amb el municipi de l'Escala.

L'obertura de la convocatòria és la data de publicació de les bases i el termini de presentació dels treballs es fixa el dia 28 de maig, per als treballs de primària, i el dia 21 de maig, per als treballs de secundària.

Els premis s'atorgaran, a un treball per a cada escola i consistiran en:

- Premi escola Empúries (6è de primària): Al millor treball - Val bescanvi de 150€ a la Llibreria Vitel·la
- Premi escola Esculapi (6è de primària): Al millor treball - Val bescanvi de 150€ a la Llibreria Vitel·la
- Premi Secundària (4rt ESO): Als dos millors treballs (Ruta guiada amb veler per un màxim de 8 persones, els/les integrants dels dos grups, durant 3 hores – Club Nàutic L'Escala)
- Premi 2n Batxillerat: Al millor treball - Una entrada per a cada integrant del grup a un dels concerts del Festival Ítaca 2021 a L'Escala i a un dels concerts del Festival PortalBlau 2021 (dates a confirmar en els dos festivals de música)

El Jurat estarà format per un representant dels centres educatius, el Cap de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament de l'Escala, l'arxivera municipal i tres personalitats que hagin estat vinculats amb els serveis de cultura i educació al municipi. Actuarà de secretari el Tècnic de l'àrea d'Educació de l'Ajuntament.

El veredictes es farà públic en el decurs d'un acte que tindrà lloc el dimecres, 16 de juny de 2021, a les 10:00h a l'Ajuntament de l'Escala.

Completada la primera fase de l'adequació del Clos del Pastor



La primera fase d'adequació del Clos del Pastor, un dels vèrtex dels espais Víctor Català impulsats per l'Ajuntament de l'Escala, s'ha completat.

Aquesta primera fase ha consistit en la consolidació i millora del jardí i de l'edifici de l'antic museu-arxiu de l'escriptora, com a primer pas que ha de permetre començar a fer-hi activitats culturals, a l'espera de desenvolupar el projecte de museïtzació de l'espai. Ha inclòs el tractament i ignifugació de la fusteria, la millora de tots els tancaments, l'accessibilitat de l'espai i tornar a posar en funcionament la característica font del jardí, entre altres aspectes. Ha suposat una inversió de més de 50.000 euros, la meitat dels quals aportats per la Diputació de Girona a través del Pla de Monuments.

L'Ajuntament de l'Escala va adquirir el Clos del Pastor l'any 2017, dins d'un acord que va incloure la cessió del fons personal de l'escriptora que conservava el seu hereu, Lluís Albert, del qual formaven part entre moltes altres peces, l'original de l'obra Solitud.

Bona part dels documents s'han restaurat i són a l'Arxiu Municipal, situat a l'Alfolí de la Sal. A l'edifici hi ha el primer espai Víctor Català, seu de la càtedra Víctor Català d'estudis sobre el modernisme de la Universitat de Girona. En aquest espai s'hi pot veure una rèplica de l'original de Solitud, entre d'altra documentació, obres i estris de l'escriptora.

El segon espai Víctor Català, també estrenat l'any 2019, va ser a la capella de Santa Reparada, antiga propietat de l'escriptora adquirida per l'Ajuntament de l'Escala. S'hi exposen fotografies de l'autora i la seva vinculació amb al món rural i concretament amb Cinclaus, on ella tenia propietats i va excavar la capella. L'accés és a través de visites guiades del Museu de l'Escala.

El tercer espai Víctor Català és el Clos del Pastor. Un cop fets els treballs de consolidació i millora que ha executat l'Ajuntament de l'Escala, el següent pas ha de ser la museïtzació de l'espai, de la qual ja s'ha encarregat el projecte. També queda pendent la restauració i consolidació dels antics bancs modernistes que hi ha al jardí.

HISTÒRIA



Llibre col·laboratiu de fotos antigues de l'Escala

L'Ajuntament de l'Escala ha signat un conveni amb l'editorial Efadós per tal de portar a terme l'edició d'un llibre de fotografies antigues sobre l'Escala dins la col·lecció "L'Abans". Tothom que ho desitgi hi pot col·laborar aportant les fotografies de la seva col·lecció particular.

L'Escala se suma a aquesta col·lecció que ja ha editat títols de diversos pobles i ciutats de Catalunya. El cost d'edició l'assumeix l'editorial i per la seva banda l'Ajuntament de l'Escala col·laborarà a través de l'Arxiu Històric en la recerca de fotografies de particulars i associacions de l'Escala i d'altres institucions i arxius de Catalunya on es conservin fotografies de l'Escala.

A la majoria de cases de l'Escala es conserven les fotografies familiars i per aquest motiu l'Ajuntament demana la col·laboració de tots el escalencs i escalenques que vulguin cedir temporalment les fotos originals que conserven a casa seva amb fotografies en blanc i negre i en color de tot el segle XX. Personal de l'arxiu passarà a recollir-les a les cases i un cop digitalitzades es retornaran els originals amb una còpia digital als propietaris. Les fotografies serviran per a l'edició d'aquest llibre que contribuirà a la recuperació i difusió de la història de l'Escala dels darrers cent anys.

Si voleu col·laborar-hi, us podeu posar en contacte a través del correu arxiu@lescala.cat o al telèfon 972776815 (de 10 a 13h).

La foto que il·lustra aquesta informació és del fotògraf Josep Esquirol i forma part del fons de l'Arxiu Històric de l'Escala.

ENTREVISTA

Marc Frigola, regidor de Joventut

“Volem que l’Espai Jove de l’Escala sigui un espai de referència a tota la comarca”

El regidor de Joventut i Ocupació, Marc Frigola, repassa en aquesta entrevista quins són els principals projectes que té en marxa la seva àrea i quines són les propostes que s’estan treballant de cara al cinquè aniversari de l’Espai Jove l’Esbotzada

Probablement un dels referents principals de l’àrea és l’Espai Jove, que farà ja el seu cinquè aniversari. Quin balanç en fa?

-“L’Espai Jove està funcionament molt bé i se n’està traient molt profit. Coincidint amb el cinquè aniversari, preveiem fer alguns canvis al local, redistribuint espais per poder-los aprofitar al màxim. Hi tenim un molt bon equip, amb la coordinació de la gent del programa socioeducatiu. Volem que l’Espai Jove de l’Escala sigui un espai de referència a tota la comarca. Estem treballant amb aquesta idea i crec que estem agafant embranzida per tal que sigui així. Tenim moltes idees i moltes ganes”.

-Es farà alguna acció especial per a aquest cinquè aniversari?

-“Tenim intenció de fer unes jornades culturals amb trobades d’àmbit de tota Catalunya. Xerrades, tallers... Hi estem treballant.”

-Una altra acció que està donant molt bons resultats és el programa Okup’Alt, que es desenvolupa conjuntament amb el Consell Comarcal de l’Alt Empordà i ajuda a donar sortides professionals als joves escalencs que no estaven ni treballant ni estudiant.

-“Fem una valoració molt positiva. La veritat és que estem molt contents de



participar-hi i de donar oportunitat als joves del nostre municipi per formar-se i tenir noves sortides. Si mirem les estadístiques d’èxit d’aquest programa veiem que com a mínim un de cada tres joves que hi participen o troba feina o es reincorpora al sistema educatiu. També està funcionament molt bé el Pla de Transició al Treball

que es va tirar endavant des de l’àrea d’Educació, en la línia de donar sortides als nostres joves.

Voldria aprofitar per agrair als empleats escalencs per la seva implicació amb aquests programes i perquè ens estan ajudant per tal que aquests joves puguin fer pràctiques i donar-los una oportunitat laboral”.

-En quina situació es troba en aquests moments el projecte de fer un Cau a l'Escola?

-”Si, aquesta era una de les propostes del Pla Local de Joventut que hem aprovat aquest mandat. La idea era que es fes realitat el passat desembre, però amb el tema de la Covid, va ser impossible. Ara la intenció és poder tirar-ho endavant de cara al darrer trimestre d'aquest any, dins els actes del cinquè aniversari de l'Espai Jove. Hi estem treballant. Podria començar

“Aquest any s’hauria de fer realitat el projecte de fer un Cau a l’Escola”

amb trobades de caps de setmana i a mesura que s’anés consolidant, anar incorporant altres activitats. El Cau ha de fer que els joves col·laborin entre ells, sigui quina sigui la seva edat.”

-Parlant del Pla Local de Joventut. Quina és la situació?

-”Valorem molt positivament el que s’ha anat fent. Hem anat seguint les línies previstes, tot i que algunes coses s’han endarrerit per la situació de la Covid. Els següents passos a seguir són la implantació del Cau i les activitats previstes per aquest any.”

-Una proposta que ha tingut molt èxit els darrers anys ha estat el Campus Jove.

-”Estem molt contents de la resposta. És un casal per als més grans, que no tenien una oferta d’aquest tipus.”

-Una reivindicació dels darrers anys era incorporar algun tipus de concert encarat al sector jove. Aquest any es podrà fer?

-”Vam arribar a un acord amb el festival Ítaca per tal de fer un concert de referència amb grups pensats per al públic jove. Vam tenir la mala sort

que el primer any, amb totes les entrades venudes, es va haver de suspendre per la pluja i ho vam poder reorientar més tard dins de l’oferta de les barraques de la Festa Major. L’any passat, també ho teníem tot a punt i va aparèixer el problema de la Covid. Tot i que inicialment aquest concert està pensat per fer-se durant la Set-

mana Santa (fins i tot es va fer un logotip especial de l’esdeveniment, batejat com la Santa Gresca), aquest any estem pensant en poder-ho fer de cara a setembre. Confiam a no tenir cap més entrebanc i que la situació amb la Covid ja estigui més controlada.”



Un llibre sobre la història de la tonyina Trini

El Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala – Museu de l'Escala, editarà aquest any un llibre per immortalitzar la sorprenent i popular història de la tonyina Trini, que des de l'any 2015 visita el port de l'Escala pels volts de les festes de Nadal.

Es tracta de l'edició i impressió d'un llibre il·lustrat sobre la història real d'un fet excepcional: com des de l'any 2015 cada any, durant uns dies, la mateixa tonyina torna al port de l'Escala. El primer any va arribar ferida i va ser alimentada pels pescadors i pels centenars de persones que va atraure aquest fet. A partir de llavors, ha tornat cada any (excepte un), sempre pels volts de Nadal, convertint-se en tota una referència anual esperada i arribant a ser fins i tot un reclam turístic. Donat el fet que aquesta notícia ha transcendit l'àmbit local i ha aparegut en diferents mitjans de comunicació de Catalunya i fins i tot a l'estranger, des del Museu de l'Anxova i de la Sal s'ha decidit treballar aquest fet des de diferents vessants, amb l'objectiu d'acostar la història i el coneixement del medi marí al públic escolar i en general que visita el Museu, seguint la línia d'altres contes que s'han editat des de la Xarxa de Museus Marítics de la Costa Catalana.

D'una banda la publicació inclourà un conte creat per Lurdes Boix on s'explicarà a la mainada la història de ton-



yina Trini, com així va ser batejada pels pescadors en honor a la secretària de la Confraria de Pescadors. Aquest conte anirà acompanyat per il·lustracions en color expressament creades per l'artista Lluís Roura i que han de servir també per acostar l'art als més petits. Tant el conte com les il·lustracions volen transmetre un missatge de solidaritat i de respecte al medi ambient.

D'altra banda, el llibre inclou una part dedicada a la història real, documentada amb entrevistes a pescadors escalencs, des de l'arribada de la Trini a l'Escala fins a l'actualitat, acompanyat de fotografies. Per contextualitzar, en la publicació s'explicarà com la pesca de peix blau és, per excel·lència, la

pesca tradicional de l'Escala. Tot i no ser la pesca més important, en el passat els pescadors de teranyina també agafaven tonyines que els seguien atretes pel que havien pescat. Les grans tonyines s'agafaven antigament amb almadraves i, les petites, amb tonaires, fluixes i llences.

Al final del llibre hi apareixerà una contrasenya de Vimeo per poder accedir a vídeos inèdits de l'arribada i les reiterades estades de la tonyina Trini al port de l'Escala.

Es preveu que aquest llibre sigui presentat a l'Escala durant el mes de juliol, una presentació que anirà acompanyada per una exposició temporal amb les il·lustracions originals creades per l'artista Lluís Roura.

“Experiències”, nou producte turístic. L'Àrea de Turisme, Promoció Econòmica i Comerç de l'Escala, posa a l'abast dels seus visitants i de la població local un seguit d'experiències que permeten descobrir l'Escala, al ritme de cadascú, en la vessant cultural, natural i gastronòmica. Complementa d'aquesta manera activitats programades periòdicament com són les rutes guiades. L'usuari trobarà aquestes experiències i com gaudir-les a www.visitlescala.com.

-Contrast de paisatges. Per gaudir de l'entorn de l'Escala ja sigui per mar com per terra. La sortida del sol des de Punta Montgó, l'arribada de les barques de pesca al port, recórrer la història del petit Príncep a través dels elements del passeig de Riells, les barraques de pescadors de la Creu...

-Essència escalenca. Molt centrada en el producte gastronòmic estrella del municipi, les anxoves. Visitar el Museu de l'Anxova i de la Sal o l'Alfolí de la Sal, conèixer alguna de les fàbriques històriques que elaboren aquest producte, tastar les anxoves o, segons l'època de l'any, gaudir de la Festa de la Sal o la Festa de l'Anxova.

-Amb gust de mar. El municipi ofereix nombroses activitats nàutiques. Navegar a vela, fer una passejada amb pàdel surf, fer algun dels itineraris submarins...

-L'Escala, mar d'Empúries. L'Escala és un municipi orgullós de la seva història. Un recorregut per les ciutats grega i romana al Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, conèixer el nucli medieval de Sant Martí d'Empúries, visitar els museus locals...

OPINIÓ DELS GRUPS



Treballant per a la recuperació

El proper mes de maig farà dos anys de les darreres eleccions municipals. Si ens ubiquem temporalment en aquell moment, cap de nosaltres hauríem imaginat un transcurs de legislatura com el que vivim. Partíem d'un projecte sòlid i ambiciós per continuar fent de l'Escala un municipi referent a la demarcació, amb inversions tant importants com la biblioteca-auditori, que segur que haguessin permès a l'Escala fer un altre pas endavant amb equipaments de valor cultural i social.

La pandèmia i la consegüent crisi sanitària i econòmica ens obliga necessàriament a reformular el pla de govern. Després d'un any de Covid amb diferents períodes de restriccions, és el moment de replantejar el full de ruta previst inicialment i enfocar un nou projecte per seguir fent de l'Escala un referent els propers anys. Així, el govern està treballant des de fa uns mesos en un nou full de ruta, amb polítiques, iniciatives i projectes transversals, que contribueixin a assolir els nous objectius vinculats a la transició ecològica i la transformació digital i, sobretot, que estiguin pensades per les persones i la millora de la seva qualitat de vida. És el moment de treballar de valent per a la recuperació, i ho fem amb il·lusió i amb el convenciment que el nou rumb serà decisiu per fer de l'Escala el municipi pròsper, solidari i compromès que tots volem.

L'Escala

Turisme tot l'any?



Tenim un paisatge espectacular, platges amb història, bonics racons i rutes, excel·lent gastronomia, anxoves úniques i bons vermutos. Són algunes meravelles locals que fan les delícies de propis i forans. El visitant segur que en gaudeix i s'endú una bona experiència de la nostra bella vila.

S'obren ulls d'esperança davant les expectatives que genera la idea de tenir turisme tot l'any, per les possibilitats de millora i creixement que ofereix. Aquest seria un turisme amb una demanda diferent a la de l'estiu. El visitant d'hivern demanda un assortiment cultural, d'oci, de comerç i gastronòmic de qualitat, amb bona connexió wifi i un entorn cuidat.

Fent una ràpida mirada introspectiva, avui per avui el wifi i el manteniment de l'entorn són alguns aspectes que cal millorar, amb profunditat. La recollida d'escombraries es queda molt curta, les platges brutes de plàstics i algunes zones del passeig d'Empúries en molt mal estat, són imatges que no es poden repetir. Caldria millorar la senyalització de l'entorn, amb mapes de situació i senyals bàsics, com informar al visitant de que cal respectar l'entorn històric. I recordar, sempre, que ens cal millorar tot el nostre terme, des del Riuet fins a Montgó.



Recuperació

Primer de tot, voldríem agrair a totes les persones l'esforç que cadascú fa des de el seu àmbit en aquest temps de pandèmia. Però concretament en aquesta ocasió, ens volem adreçar al col·lectiu d'Infermeria, per la gran tasca que estan realitzant duent a terme la campanya de vacunació de la COVID 19.

La recuperació del "dia a dia" depèn en gran mesura del grau de vacunació de la població, dit això, una de les mesures que podem començar a pensar és en obrir la llar de jubilats amb activitats concretes, ja que les persones de més de vuitanta anys i en breu els més de setanta anys ja hauran rebut la vacuna.

Per altra banda, creiem que és molt important l'opinió dels hostelers, comerciants, professionals de la restauració... establint un consens pel que fa les ajudes i bonificacions.

Ha sigut i està essent un any molt complicat on cal identificar les persones amb risc social i aplicar mesures concretes.

No menys important, tenint en compte la incorporació del teletreball i els canvis a nivell telemàtics que estem vivint, una milloria de la xarxa de telecomunicacions seria necessària.

Pandèmia



Aquesta pandèmia, en major o menor mesura, ens ha canviat a tots. La ciutadania no és ni serà la mateixa. Les relacions canviaran, segurament per bé, ara que coneixem el valor de la GENT que ens envolta i ara que també sabem, amb tota seguretat, que amb el nostre ajuntament no hi podem comptar si les coses no ens van bé. Aquí tothom ha canviat, en algun aspecte, menys l'equip de govern, que segueix amb la mateixa tònica d'anar engreixant el romanent a còpia de posar-hi, any rere any, el superàvit del pressupost. Si aquest any 2020 no han tingut el valor de gastar-se

els diners del pla de xoc, creat exclusivament per ajudar a superar els efectes de la pandèmia, que algú ens expliqui què ha de passar perquè pensin en el benestar dels escalencs i escalenques.



Execució decebedora del pressupost 2020

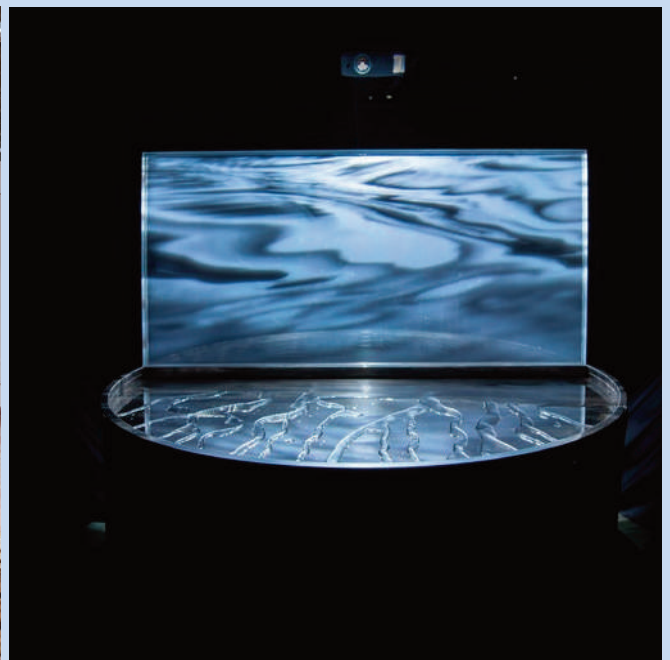
El 2020 va ser l'any del SARS-CoV-2. Com a conseqüència d'un pressupost aleshores insuficient, es va realitzar una gran modificació de crèdit anomenada "pla de xoc". Entre diferents conceptes, destacaven partides relacionades amb l'estat de benestar amb previsió de les conseqüències socials i econòmiques.

Al llarg d'aquest, les xifres d'atur van ser d'una mitjana de 500 persones i de 800 afectades per l'ERTO's, segons l'Observatori i el model productiu. En aquest sentit, les partides incorporades com la contractació laboral per persones afectades de món del treball, assistència social i acompanyament eren molt necessàries.

En el ple d'abril del 2021 es va presentar l'execució del pressupost del 2020 i el percentatge d'execució a les partides mencionades va ser molt decebedor: Habitatge el 58%, assistència social primària el 53%, foment per l'ocupació el 8'68%, desenvolupament empresarial 38'42%.

En el 2021 la pandèmia i els confinaments més o menys parcials continuen, també continuarà una execució pressupostària decebedora?

Exposicions



Els museus de l'Escala ofereixen en aquests moments dues exposicions de llarga durada de gran interès. D'una banda, a l'Alfolí de la Sal, hi ha una exposició dedicada a Anton Casamor, en què es combinen les seves escultures i pintures amb poemes de Carles Duarte i fotografies de Yurian Quintanas vinculades a les peces que es poden veure a la mostra. De l'altra, al Museu de l'Anxova i de la Sal, hi ha la instal·lació audiovisual itinerant "Fluvius", pensada per fer sentir al visitant un viatge al cor del riu Fluvià. Es tracta d'un projecte del realitzador audiovisual Pere Puigbert i l'artista Torrent Pagès, coproduït pel Museu de l'Anxova i de la Sal de l'Escala, l'Ecomuseu Farinera de Castelló d'Empúries, el Museu de l'Aigua de Salt i Aigua Vilajuïga.