



Butlletí municipal

Ajuntament de l'Escola

Butlletí d'informació municipal

Juliol / Setembre de 2017 núm.35



Millora de la Punta al Port d'en Perris

PARTICIPACIÓ

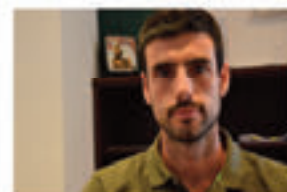
Treure cablejat aeri i accessibilitat a les platges, preferits als pressupostos participatius

HOMENATGE



I Concurs Rafel Sabadí

ENTREVISTA



JOSEP BOFILL
Regidor d'Urbanisme i Esports

"S'està generant més activitat econòmica"

SUMARI

EDITORIAL pàg.2

*Mantenir la flama encesa

OBRES I MILLORES pàg.3

*Completada la millora dels carrers Barcelona, Ventalló, Vendrell i Ginesta

*Renovats els fanals del Camí Ample

PRESSUPOST PARTICIPATIU pàg.4

*Eliminar cablejat aeri i adaptar l'accés a les platges, el més votat pels ciutadans

PROMOCIÓ pàg.5

*El projecte Sèpia es fa gran

*La zona blava es pot pagar des del mòbil

NOTÍCIES pàg.6-11

*I Concurs de Cuina Rafel Sabadi

*Recepció a Lluís Roura

*Jornada Victor Mora

*La rehabilitació de l'Alfolí, al descobert

*Nova imatge de la Punta al Port d'en Perris

*Nova senyalització informativa als principals punts d'interès de l'Escala

*Platja per a gossos al Rec del Moli

*Fotografies per a ocultar contenidors als carrers més transitats

*La necròpolis de Vilanera, datada ara al voltant del 4.500 aC

*Becari de Primavera

*Conveni amb centres escolars

*Nova edició Fira d'Entitats

ENTREVISTA pàg.12

Josep Bofill, regidor d'Urbanisme i Esports

OPINIÓ DELS GRUPS pàg.14

PSC, CIU, JxE, Regidor no adscrit i PP

AGENDA pàg.15

25 anys de la torxa olímpica pàg.16

EDITORIAL

Mantenir la flama encesa

"Fa 25 anys, el 13 de juny, la torxa olímpica solcant el mar d'Empúries a bord d'una vela llatina, arribava fins a la platja del Moll Grec i desembarcava fent vibrar a milers de persones, que la nostra vila acollia esperant amb delit aquell moment històric."

Amb aquestes paraules el passat 17 de juny em dirigia al nombrós públic que ens acompanyava a l'àgora grega d'Empúries per celebrar una efemèride plena de simbolisme pel poble de l'Escala.

Recordàvem amb emoció el que va suposar aquell esdeveniment. La transcendència del projecte olímpic del 92 va situar l'Escala i Empúries en l'epicentre informatiu del país, alhora que ens donava, també, una projecció internacional impagable per a un municipi com el nostre que centrava els seus esforços en convertir-se en un referent del turisme responsable, associat a l'esport, a la història, al paisatge i a la cultura.

Va ser un moment de glòria universal que no es pot oblidar i que va permetre a l'Escala obrir-se al món i la vella Emporion, porta i port de la mediterrània, transcendí de nou la seva dimensió científica per esdevenir un referent simbòlic.

Més enllà d'aquests intangibles, l'arribada de la torxa olímpica a Empúries, va venir acompanyada també de grans inversions, fruit dels esforços mancomunats de totes les administracions. L'obra més emblemàtica va ser el passeig d'Empúries, que avui és un referent, però en varen quedar altres. La regeneració de les platges, la construcció de la rotonda que dona accés a Sant Martí, l'adequació de la zona lúdica del parc Creuet, l'ordenació dels aparcaments i el projecte d'urbanització de Sant Martí d'Empúries, o com a mostra simbòlica, l'escultura el Lampadòfor de Rosa Serra, situat al mirador de l'Oberta.

Un quart de segle més tard, afrontem una nova temporada d'estiu amb la mateixa voluntat de treballar per l'Escala amb dedicació i optimisme.

Quan aquest butlletí municipal arribi als vostres domicilis serem a l'equador de la temporada d'estiu. Les previsions es van confirmant i de ben segur que finalitzada la temporada podrem concloure satisfets que aquesta ha estat excel·lent, per una població com la nostra en què el sector dels serveis i el turisme generen el 80 % de la riquesa.

Aquest estiu l'Escala presenta nous atractius pels milers de visitants que han escollit el nostre municipi per passar uns dies de vacances, o per aquells que atrets pel nostre paisatge natural, històric, pel nostre patrimoni o la nostra gastronomia, tenen com a referent el nostre poble per escapades d'un dia.

Serà obligada una nova visita a Empúries. El criptopòrtic de la Casa dels Mosaics d'Empúries, després d'un important projecte de rehabilitació, ha obert les portes al públic. Mitjançant una atractiva museïtzació a través de diferents equipaments audiovisuals, dona a conèixer la seva història de la mà dels antics habitants de la casa.

L'Alfolí, ja rehabilitat i amb la planta baixa oberta al públic, a l'espera de la inauguració de la museïtzació de les plantes primera i segona, també suposa un nou atractiu per visitants i residents. Un equipament cultural i centre d'atenció turístic, situat a tocar d'una reforma del front marítim del nucli antic que potencia tot el seu entorn i que ha suposat una millora extraordinària de la imatge de la nostra vila i la funcionalitat d'aquest espai tant emblemàtic.

Aquestes notícies i moltes d'altres que omplen les següents pàgines, us permetran conèixer amb detall quina ha estat l'activitat municipal els darrers mesos i en quins projectes de futur estem treballant.

Entre tots estem contribuint a millorar l'Escala i les condicions de vida dels nostres veïns. Al marge de l'activitat municipal, veiem com s'han anat concretant els darrers mesos iniciatives privades molt interessants, i d'altres que s'anuncien i que aviat veurem com es van materialitzant, també ens fan ser optimistes. "L'Escala està de moda", és una frase que es comença a escoltar cada vegada més. Aquesta és una percepció compartida per molts, però lluny de caure en el coïsmo, cal seguir treballant per a que no s'apagui la flama i el progrés sigui en benefici de tots.

Victor Puga
Alcalde de l'Escala

OBRES I MILLORES

Completada la millora dels carrers Barcelona, Ventalló, Vendrell i Ginesta

A finals del més de juny es donaven per completades les obres d'urbanització i millora dels carrers Barcelona, Ventalló, Vendrell i Ginesta.

Han estat necessaris uns vuit mesos de treballs per tal d'executar aquest projecte, que ha permès dotar de tots els serveis un dels sectors del municipi encara pendents d'urbanitzar i que presentaven importants problemàtiques.

Les obres es van adjudicar a l'empresa Rubau Tarrés, que va presentar una proposta un 35% més barata que el preu de sortida de la licitació.

El projecte d'urbanització dels carrers Barcelona, Ventalló, Ginesta i Vendrell comptaven així amb un pressupost de 806.043 euros.

S'ha dotat aquests carrers de voreres i pavimentació i s'han instal·lat tots els serveis. Com ja s'ha fet en altres sectors, la urbanització ha suposat també fer direccions úniques, amb l'objectiu d'incrementar la seguretat, fer voreres i marcar espais d'aparcament. També està previst que se soterrí el cablejat i es retirin els pals que hi ha a les voreres, actuació pendent



de les respectives companyies. El regidor d'Urbanisme, Josep Bofill, ha remarcat que amb aquesta actuació "aquests carrers han aconseguit una millora substancial", tenint en

compte que no havien estat mai urbanitzats i que presentaven importants deficiències. A més, ha agraït "la comprensió dels veïns per aquests mesos de molèsties".

Renovats els fanals del Camí Ample

Aquesta primavera s'ha dut a terme una actuació per tal de canviar un total de 23 fanals del Camí Ample, ja que presentaven problemes d'oxidació. S'ha aprofitat per desplaçar-los de manera que quedin en un extrem de la vorera i no al mig. El model que s'ha instal·lat és el mateix que es va posar a l'avinguda Riells, amb l'objectiu de donar una continuïtat estètica a aquest eix d'entrada al nucli urbà.

Aquesta actuació s'ha fet de forma paral·lela al repintat anual de la senyalització horitzontal dels carrers principals del municipi.



PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS

Eliminar cablejat aeri i adaptar l'accés a les platges, el més votat pels ciutadans

Un total de 523 persones han participat a la fase de votació dels pressupostos participatius de l'Ajuntament de l'Escala, que s'ha dut a terme aquest mes de juny a través de la qual els ciutadans podien decidir inversions per valor de 400.000 euros. La proposta més votada, amb molta diferència, ha estat la d'eliminar el cablejat aeri del carrer Enric Serra, seguida de la d'adaptar l'accés a diferents platges per a persones amb mobilitat reduïda. L'eliminació del cablejat aeri ha comptat amb 293 vots (un 57,23% del total de vots vàlids), mentre que l'adaptació de platges ha aconseguit 219 vots (42,77%).

Havien passat a aquesta fase de votació un total de 19 propostes i les normes del procés marcaven que s'executarien les més votades fins a esgotar els 400.000 euros previstos. Seguint aquesta premissa, finalment es podran executar un total de 9 projectes, esgotant la totalitat dels 400.000 euros. Concretament, les següents propostes:

-Eliminar cablejat aeri. Els serveis tècnics consideren prioritari començar pel carrer Enric Serra, un dels més transitats i amb més afectació visual. Cost: 70.000 euros. 293 vots.

-Adaptar l'accés a les platges per a persones amb mobilitat reduïda. Facilitar l'accés a diferents platges a les persones grans i/o amb mobilitat reduïda mitjançant la instal·lació de passeres i passamans (la Platja, Rec del Molí, Moll Grec). Nova rampa d'accés a l'extrem est de Riells (necessita autorització externa). Cost: 25.000 euros. 219 vots

-Adequació del recorregut de Riells

de Dalt a l'escola l'Esculapi. Condicionar un itinerari segur entre la zona de Riells de Dalt i l'escola l'Esculapi, a peu o en bicicleta. Arreglar voreres i marcar els espais que sigui necessari, especialment als carrers Mallols i del Puig. Cost: 100.000 euros. 178 vots

-Il·luminar més passos de vianants. Es tractaria de continuar reforçant la il·luminació dels passos de vianants amb la finalitat d'evitar accidents i millorar la seguretat en horari nocturn. Actualment ja n'hi ha uns quants, que ho estan, però la proposta passa per il·luminar-ne una quarantena més en llocs estratègics del municipi. Cost: 93.000 euros. 169 vots

-Arreglar voreres de l'avinguda Girona i c/ Enric Serra. Substituir els



panots malmesos de l'avinguda Girona de la part superior del c/ Enric Serra, donat que a la inferior ja hi ha previst un projecte de renovació. Cost: 20.000 euros. 164 vots.

-Més papereres. Instal·lar unes 60 papereres noves en diferents llocs estratègics del poble. Cost: 15.000 euros. 160 vots

-Creació d'una zona verda i parc infantil en el terreny entre l'escola l'Esculapi i l'escola bressol. Adequar aquest espai amb la instal·lació de jocs infantils, mobiliari urbà, paviments de protecció... Cost: 60.000 euros. 151 vots

-Servei de dutxes per a persones amb situació d'exclusió social. Es tracta de donar un servei per a persones que puntualment ho necessitin d'acord amb la detecció de Serveis Socials i/o Caritas. Cost: 10.000 euros. 138 vots

Tal com marcaven les bases del procés no es podien sobrepassar la xifra dels 400.000 euros, de manera que les següents propostes amb més nombre de vots no podien ser admeses, ja que només quedaven 7.000 euros de partida per assignar. D'aquesta manera, finalment la darrera proposta que es podrà executar és l'**arrencament de les voreres de la Closa del Llop**, bona part del qual ja s'havia executat aquesta primavera i que tenia un pressupost previst de 7.000 euros.

523 persones (un 6,65% del total) han emès el seu vot, majoritàriament a través del web participacio.lescala.cat 11 dels vots presencials han estat nuls, ja fos perquè el ciutadà no havia posat la informació requerida per poder validar que es tractava d'una persona empadronada al municipi i major de 16 anys, o per tractar-se d'un vot duplicat. Tenint en compte que és el primer any que l'Ajuntament de l'Escala fa un procés de pressupostos participatius i que aquesta xifra està per sobre de la majoria d'experiències d'aquest tipus que altres ajuntaments han tirat endavant els darrers anys.

El procés es va iniciar el novembre amb la recepció de 176 propostes. L'alcalde, Víctor Puga, ha agraït l'alta participació i implicació dels veïns en totes les fases.

PROMOCIÓ ECONÒMICA

El Projecte Sèpia es fa gran

El Projecte Sèpia, iniciat l'any passat a l'Escala amb l'objectiu d'afavorir la reproducció d'aquesta espècie, multiplica per sis aquest any el nombre d'incubadores. Aquest any, a més, en col·laboració amb l'Agència de Desenvolupament Econòmic i Turístic de l'Escala, es creaven les jornades gastronòmiques de la sèpia, celebrades aquesta primavera.

Aquest any s'ha decidit potenciar la instal·lació d'incubadores, passant de les dues que es van utilitzar com a prova pilot l'any passat a les dotze de què es disposa aquest any. A la campanya anterior es van aconseguir incubar un total d'11.400 ous de sèpia i 118.500 de calamar -el màxim que permetien les dues incubadores-, rescatats de les xarxes dels pescadors on els animals els havien dipositat per error. Són exemplars que fins a la implantació del projecte es perdien i que ara es garanteix un alt índex de supervivència (entre el 83 i el 95%).

Aquest any no està previst col·locar la línia de sepieres que ja es va provar amb èxit l'any passat (es calcula que



s'hi van dipositar uns 102.930 ous de sèpia i 868.500 ous de calamar) i s'ha apostat per reforçar el sistema d'incubadores. Sí que hi ha dos punts amb sepieres visitables, amb l'objectiu de fer difusió del projecte i impulsar també el seu vessant de recurs econòmic i turístic.

De bon principi, el Projecte Sèpia ha buscat una repercussió que vagi des de la vessant mediambiental -la pròpia recuperació i potenciació de l'espècie- a la divulgació, però també al retorn econòmic i turístic. Així, aquest any s'ha fet la primera edició de les Jornades Gastronòmiques de la Sèpia.

"És una forma més de contribuir a promocionar la gastronomia local, partint d'un producte de qualitat, de quilòmetre zero, i d'un projecte sostenible i arrelat al territori que li dona un gran valor afegit", remarca l'alcalde de l'Escala, Víctor Puga.

El Projecte Sèpia és coordinat pel biòleg Boris Weitzmann i el pescador Isaac Moya, amb l'Ajuntament de l'Escala i el Parc Natural del Montgrí, les Illes Medes i el Baix Ter com a patrocinadors principals i la col·laboració dels pescadors de l'Escala i de l'Estartit. A més, s'han implicat en el projecte una vintena de col·laboradors.

Ja es pot pagar la zona blava des del mòbil

Una de les principals novetats d'aquest any de la zona blava és que s'introdueix la possibilitat de pagar el temps d'estacionament des del telèfon mòbil. Aquesta opció es pot controlar des de l'app *aparcare*, que es pot descarregar gratuïtament a l'App Store (Apple) i a Google Play (Android). El sistema permet -un cop l'usuari ha registrat les seves dades- pagar l'estacionament en zona blava i renovar-lo des d'allà on sigui, així com demanar la devolució del temps no consumit en cas de marxar abans que s'esgoti el termini pagat. L'Escala té a l'estiu unes 800 places d'aparcament de zona blava entre el nucli antic i la zona de Riells, de les quals unes 450 funcionen com a zona blava bonificada, que permet als residents a l'Escala que disposin de la targeta identificativa aparcar tot el dia per només un euro. De moment, la zona blava bonificada no es pot pagar del mòbil i l'objectiu és introduir-ho l'any vinent, coincidint amb la renovació de les targetes, ja que requerirà poder associar la targeta a una matrícula.



NOTÍCIES

I Concurs de cuina Rafel Sabadí

L'Ajuntament de l'Escala i la Cuina de l'Empordanet creen aquest homenatge

Dani López i Mireia Vila, de l'institut Abat Oliva de Ripoll, han estat els guanyadors de la primera edició del concurs de cuina Rafel Sabadí de l'Escala. Hi participaven set alumnes de les diferents escoles d'hostaleria de comarques gironines i en aquesta primera convocatòria la sèpia era la protagonista dels plats.

El concurs es desenvolupava a les cuines instal·lades per a l'ocasió a la zona de la Riba, arran de mar i es tracta d'un concurs bianual ideat per l'Ajuntament de l'Escala i la Cuina de l'Empordanet, amb el suport de Girona Excel·lent, com a homenatge al cuiner Rafel Sabadí, "Rafelet" -que va morir l'any passat- i per premiar joves valors que poden sortir de les escoles d'hostaleria de les comarques gironines.

El jurat també ha lliurat el premi a la destresa i millor tècnica d'elaboració a Eudald Creus, de l'escola d'hostaleria de Girona, i el premi a la imaginació i la creativitat a Miquel Vila, de l'institut



Olivar Gran de Figueres.

El prestigiós cuiner Joan Roca ha animat tots els participants a continuar treballant i ha destacat que concursos com aquest "són una eina extraordinària per incentivar el talent".

L'alcalde de l'Escala, Víctor Puga, s'ha mostrat convençut que aquest concurs es consolidarà i ha destacat la importància d'aprofitar aquest homenatge a Rafel Sabadí com una eina per "potenciar la gastronomia del territori i conèixer el que poden aportar els futurs cuiners que sortiran de les es-

coles d'hostaleria".

Rafel Sabadí va ser un referent de la cuina tradicional gironina, des dels fogons del restaurant El Roser de l'Escala. Era una persona molt estimada a l'Escala, on a part de la cuina, també va presidir el FC l'Escala i va ser regidor de l'Ajuntament durant 12 anys. Com a part també d'aquest homenatge, aquesta primavera també s'ha fet un partit de futbol en què hi han participat familiars i amics de Rafel Sabadí, així com diversos cuiners.

Recepció a Lluís Roura

L'Ajuntament de l'Escala ha fet aquest mes de maig una recepció oficial a Lluís Roura (pintor) i Francesc Sala "Xiquet" (associació de víctimes de la talidomida), amb motiu de la Creu de Sant Jordi que van rebre de la Generalitat. La recepció, en què han participat diversos regidors, s'ha fet a la sala de plens i ha volgut ser un homenatge en nom de tots els escalencs i escalenques. El pintor Lluís Roura fa molts anys que viu a l'Escala i aquest any ha rebut la Creu de Sant Jordi, màxima distinció que entrega la Generalitat de Catalunya, per la seva llarga trajectòria. També rebia la Creu de Sant Jordi l'associació de víctimes de la talidomida i l'escalenc Francesc Sala va ser un dels membres que va ser present a l'acte. Tant Roura com Sala van signar el llibre d'honor de l'Ajuntament de l'Escala.

Jornada Víctor Mora

Aquest juny s'ha celebrat a l'Escala una exposició i una jornada dedicada a Víctor Mora.

L'exposició recollia una trentena de dibuixos inèdits de Víctor Mora i es feia a la Sala d'Actes Municipal, mostrant una faceta més desconeguda del reconegut escriptor i autor del Capità Trueno.

D'altra banda, la primera jornada d'estudi sobre l'obra de Víctor Mora, constava d'una taula rodona sota el títol "Qui era, què feia, què ens ha deixat".

També es presentava el llibre "Víctor Mora, l'aventura d'escriure: Memòria, imaginació i compromís", de Joaquim No-guero.

Aquest conjunt d'activitats era organitzat per la Fundació Víctor Mora amb la col·laboració de l'Ajuntament de l'Escala.

La rehabilitació de l'Alfolí, al descobert

La jornada de portes obertes a l'edifici històric de l'Alfolí de la Sal, acabat de rehabilitar, era una de les activitats destacades d'aquesta Setmana Santa.

L'Alfolí de la Sal és Bé Cultural d'Interès Nacional i va ser adquirit per l'Ajuntament de l'Escala el 2006. Després de vuit anys d'obres de restauració, aquest abril es feina una jornada de portes obertes per donar a conèixer com ha quedat.

La planta de baixa mantindrà els usos que ja tenia provisionalment, amb sales d'exposicions, concerts i altres activitats, a més de l'accés i d'un nou punt d'informació turística. A la primera planta hi ha d'haver un centre d'interpretació del municipi, que expliqui tota la seva història des de múltiples vessants (arqueològica, natural, cultural...). Està previst que la museïtzació d'aquest espai s'hagi completat aquest mes de setembre. Finalment, a la segona planta hi ha d'haver l'arxiu històric i centre de recerca, les col·leccions de fotografia (Josep Esquirol, Lassús...) i espais de l'àrea de Cultura.

"Estem en el punt de partida d'un viatge il·lusionant, que ha de convertir l'Alfolí de la Sal en un element clau a nivell cultural, en un referent no només per l'Escala, sinó per tot el territori", remarcava l'alcalde de l'Escala, Víctor Puga.

Coincidint amb la jornada de portes obertes, s'inauguraven dues exposicions temporals. Una d'elles, amb fotografies fetes per Josep Esquirol. L'altra, sobre la història de l'Alfolí de la Sal, amb algunes dades inèdites, com els llibres de registre de la sal que mostren quins municipis compraven la sal a l'Escala (des de l'Alt Empordà, al Baix Empordà, Gironès, Pla de l'Estany, Garrotxa i, ocasionalment, Osona, Cerdanya i Ripollès).

L'edifici de l'Alfolí de la Sal va ser acabat de construir el 1697 i es pensa que acollia la Gabella de la Vila d'Empúries i Port de l'Escala. És el 1716, a partir del Decret de Nova Planta, que comença a exercir com a Alfolí, emmagatzemant la sal que portaven



grans vaixells de cabotatge des de les salines dels Alfacs (s. XVIII i XIX), Eivissa (s. XIX) i Torrevella (s. XX). L'Alfolí va impulsar el desenvolupament econòmic i social de l'Escala al segle XVIII, passant dels 290 habitants que tenia el 1716 a 1.383 el 1787. El ràpid augment de població

va fer que obtingués el rang de vila el 1766. Amb la desaparició del monopoli de la sal, l'edifici va passar a mans privades. El 1975 es va crear la Comissió de Defensa de l'Arquitectura Popular que va aconseguir que es protegissin tant l'Alfolí de la Sal com el Cementiri Marí.

Nova imatge de la Punta al Port d'en Perris

La segona fase del projecte de millora del front marítim del Nucli Antic ha permès que els vianants assumeixin el protagonisme en l'ús públic d'aquest espai, eliminant els vehicles i els contenidors en superfície i oferint noves opcions



La segona fase d'obres ha permès aquest hivern i primavera completar el projecte de millora del front marítim del nucli antic iniciat un any enrere. Un cop feta la reforma del tram de la Platja i la Riba, aquest any tocava actuar des de la Punta fins al Port d'en Perris, aplicant els mateixos objectius, de donar major protagonisme a l'ús dels espais per part dels vianants i eliminant els cotxes en espais tant sensibles com la Punta o el passeig Jesús Maria Isern. S'aposta així mateix per paviments a un sol nivell, l'ampliació de les terrasses dels negocis i la plantació d'un nombre limitat de tamaris en punts clau, arbres que es poden trobar a bona part de la resta del litoral escalenc.

S'ha incrementat considerablement els espais en què els vianants poden asseure's i la barana de pedra que va des de la Punta fins al Port d'en Perris s'ha coronat amb una peça de granet que millora la comoditat a l'hora d'utilitzar-la com a banc. A més, s'ha allargat fins a l'accés a la platja, substituint el tram de barana metàl·lica que hi

havia en aquest punt.

Una altra de les millores més notòries és a la platja del Port d'en Perris. S'ha eliminat les rampes i escales de formigó a diferent nivell que hi havia a l'extrem est per una única a un sol nivell per garantir l'accés de la màquina de neteja. A l'altra extrem, s'ha fet una nova rampa d'accés, fent-la arribar fins el solàrium que hi ha en aquesta zona, el qual també s'ha millorat. A més, el desnivell central de formigó que servia d'accés i estava en molt males condicions, s'ha substituït per una petita graderia que permet guanyar espai per seure. També s'ha eliminat la línia de contenidors que hi havia rere la platja i s'hi han posat tamaris. Com ja va succeir a la primera fase la major part d'aquest front marítim no és accessible als vehicles, excepte en un horari limitat per a les accions de càrrega i descàrrega.

A la zona de la Punta, condicionada com un gran mirador cara al mar, també ha incorporat les restes de l'antiga torre de defensa que van quedar al descobert durant el seguiment ar-

queològic de l'obra. La integració s'ha fet de la manera que es va acordar amb els serveis arqueològics i el departament de Cultura de la Generalitat, recreixent part del mur, del qual només es conservava una petita part de la fonamentació, i col·locant una placa que explicarà la seva història - es posarà properament-. La Comissió de Patrimoni de la Generalitat va desestimar l'interès de conservar les restes de l'antiga caseta de salvament marítim, que també es van documentar durant l'obra.

D'altra banda, s'ha eliminat bona part del formigó en mal estat que hi havia sobre les roques davant el passeig Jesús Maria Isern.

Tot i que l'entorn d'aquesta segona fase ja ha quedat obert al públic aquest estiu, queden pendents diversos treballs de repàs i millora, així com completar el condicionament del carrer General Poch i del corriol de l'Usach. Aquesta actuació es farà després de la temporada d'estiu, per tal que l'afectació sigui la mínima possible.

Abans i després



Nova senyalització informativa als principals punts d'interès de l'Escala

S'ha començat a instal·lar una nova senyalització informativa sobre els principals punts d'interès patrimonial i paisatgístic de l'Escala. En una primera fase s'han identificat una desena de punts i l'any vinent es preveu col·locar una desena de senyals més. "L'objectiu municipal és unificar el tipus de senyalització d'aquests punts d'interès, donat que hi havia molts punts que no disposaven d'aquesta informació i d'altres que s'havien anat fent amb el pas dels anys amb una imatge diferent segons el cas", remarca el regidor de Cultura, Rafel López.

Se n'ha col·locat un de genèric amb informació dels diferents punts d'interès a la sortida de l'aparcament de l'avinguda Francesc Macià. Altres cartells d'aquesta primera fase són al Museu de l'Anxova i de la Sal, la font i el safareig públics, la torre del Pedró, les barraques de pescadors de la Creu, l'Alfolí de la Sal, la casa de pescador de can Cinto Xuà o l'església.



Més endavant se'n col·locaran a la Punta, la casa de la Punxa, el Clos del Pastor, la casa natal de Víctor Català, el pou de la plaça Avi Xaxu, el MAC-Empúries, Sant Martí d'Empúries, Cinc Claus, els Masos de les Corts, Vilanera i els Recs, Can Maranges, el cementiri mariner o la torre de Montgó.

La nova senyalització està escrita en quatre idiomes (català, castellà, francès i anglès) i inclou tant text com

imatges actuals i antigues, segons el cas. "Depenent del lloc on es posa tindrà unes dimensions i un format diferents, conservant però sempre una estètica coherent amb el conjunt, amb l'objectiu que s'adapti i integri el millor possible a l'entorn en què es posa la senyalització", destaca la regidora de Turisme, Marta Rodeja.

També s'editarà un tríptic en quatre idiomes que recollirà tots aquests punts d'interès.

Platja per a gossos al Rec del Molí

El 15 de juny, amb l'activació del servei de vigilància i socorrisme a les platges de l'Escala, prestat per Creu Roja, es donava per iniciada la temporada d'estiu.

Una de les principals novetats d'aquesta temporada a les platges és la creació d'un espai a la platja del Rec del Molí en què es permet l'accés amb gossos. Es tracta concretament de l'extrem sud de la platja, el més proper al rec.

L'Ajuntament de l'Escala havia sol·licitat autorització a Costes per destinar un total de més de 2.000 metres quadrats a la platja per a gossos (des de la passera d'accés fins al rec), però finalment només s'ha autoritzat un espai de 610 metres quadrats, que ja han quedat delimitats amb una tanca de fusta. Així, també s'ha hagut d'habilitar un camí per anar des de la passera fins a la zona autoritzada per a gossos. Aquest tram ha quedat també senyalitzat.

El regidor de Medi Ambient, Àngel Rodríguez, ha aprofitat la posada en marxa d'aquest nou espai per fer una crida als usuaris a ajudar a mantenir-lo en les millors condicions possibles.



Fotografies per a ocultar contenidors als carrers més transitats



Després de la prova pilot feta l'any passat a l'inici de l'avinguda Riells, l'Ajuntament de l'Escala ha començat a tirar endavant un pla per ocultar els contenidors que hi ha a les vies més transitades amb fotografies dels principals recursos turístics del municipi.

En aquest sentit, s'ha començat a col·locar aquest nou sistema a l'avinguda Girona, en què s'ha actuat en un total de quatre bateries de contenidors.

En aquest projecte, l'Ajuntament de l'Escala ha comptat amb la col·laboració de l'Agrupació Fotogràfica Cromàtica del CER l'Escala, que ha aportat les imatges. Empúries, les activitats nàutiques, les festes populars o el paisatge són alguns dels elements que es veuran en aquests espais en què s'està actuant. Després de l'estiu continuarà la instal·lació de nous panells i està previst que inicialment s'en facin cap a una quinzena.

"És una actuació que complementa el soterrament de contenidors que s'ha anat fent en altres espais i que suposa una millora estètica important en zones de molta circulació", apunta l'alcalde de l'Escala, Víctor Puga.

La necròpolis de Vilanera, datada ara al voltant del 4.500 a.C.

Les darreres excavacions realitzades al sector 3 de Vilanera, a l'Escala, confirmen l'inici d'aquesta important necròpolis en el període del Neolític Mig, al voltant del 4.500 a.C. La represa dels treballs arqueològics, iniciats la tardor del 2016 per part del Departament de Cultura i l'Ajuntament de l'Escala, ha permès excavar a fons el gran túmul localitzat durant les intervencions precedents i continuar les tasques d'excavació i delimitació de la necròpolis de cremació.

Els resultats de l'excavació han estat excepcionals. Pel què fa a la necròpolis de cremació s'han pogut excavar diverses estructures funeràries que pertanyen a la necròpolis de la primera edat del Ferro, excavades en el subsòl i compostes per una urna que conté les restes humanes cremades i uns vasos situats a tot vol que l'acompanyen.

Igualment s'ha pogut documentar una estructura funerària que es pot adscriure al Bronze Final, que només presentava una petita urna ceràmica encastada en una diaclasa del subsòl.

Pel que fa al túmul s'ha de ressaltar la seva importància, tant a nivell cronològic com a nivell estructural. Les seves característiques, molts singulars, així com les troballes recuperades, entre les quals una peça de ceràmica tipus Montboló, han permès situar la seva construcció dins el període Neolític Mig, al voltant del 4500 a.C. Aquesta atribució cronològica representa una important novetat que permet ampliar considerablement la utilització del sector de Vilanera com a espai funerari i que aporta un testimoni arqueològic d'excepcional interès per reconstruir els inicis del poblament d'aquest territori.

BREUS



Beca de Primavera

L'artista Gonzalo Rodríguez Gómez, de Bélmez (Córdoba), que va ser el guanyador de la Beca Internacional de Primavera de l'Escala, ha inaugurat aquest dijous, a la Casa del Gavià, l'exposició del projecte que ha estat desenvolupant. El guanyador de la Beca va competir amb un total de 70 projectes per acabar captivant el jurat amb el projecte "La llum que broda la nau". Ha fet una cinquantena d'obres pictòriques inspirant-se en racons citats en obres d'escriptors com Josep Pla o Montserrat Vayreda, amb un gran protagonisme de les barques de pescadors i de l'arc de pedra del Portitxol. A la sala principal de la Casa del Gavià també ha fet en paper pintat la seva recreació d'un dels racons que més l'ha impactat durant la seva visita a l'entorn de l'Escala, que ha estat la roca de la Foradada.

Conveni centres escolars

L'Ajuntament de l'Escala ha signat amb les escoles Empúries i l'Esculapi i l'institut El Pedró un nou conveni per ajudar aquests centres escolars i les seves associacions de mares i pares a desenvolupar els seus projectes més enllà de les aules.

"Nosaltres tenim clar que hem d'estar al costat dels centres escolars de l'Escala en allò que millora la qualitat de l'ensenyament al nostre poble, anant fins i tot força més enllà del que serien les competències municipals", remarca la regidora d'Ensenyament, Mariona Muñoz, la qual també destaca que "l'aportació a aquest tipus de projectes s'ha anat incrementant considerablement, fins al punt que aquest any suma uns 18.000 euros".

Nova edició Fira d'Entitats

Aquest abril se celebrava una nova edició, la quarta, de la Fira d'Entitats Escalenques, una ocasió per a que les entitats locals mostrin la seva activitat. Com es tradicional, hi havia estands de les entitats i també exhibicions i altres activitats.

ENTREVISTA

Josep Bofill, Regidor d'Urbanisme i Esports

“Esperem tenir aprovat el pla d'urbanitzacions, amb la definició de prioritats, a final d'any”

El regidor d'Urbanisme i Esports, Josep Bofill, analitza en aquesta entrevista quins són els principals projectes que s'han desenvolupat i els que s'estan tramitant en aquests moments

-Tot just passat l'ecuator del mandat, quin és el balanç de la regidoria d'Urbanisme?

-“Com a poble turístic que és l'Escala, l'àrea d'Urbanisme és molt important, ja que defineix com és el poble tant de cara a la gent que hi viu com als que ens visiten. És una de les àrees de major activitat i estem actuant a les diferents àrees del poble. Hem desenvolupat tres o quatre projectes de gran abast, com seria la millora del front marítim del nucli antic, que ha canviat l'estètica i la funcionalitat, no només de l'àmbit d'actuació de l'obra, sinó de tot el casc antic, en què s'estan obrint i reformant locals, generant més activitat econòmica, que era un dels objectius de la reforma”.

-També està a punt una nova actuació al front marítim: la prolongació del passeig de Riells cap al port

-“Sí, és un projecte que tenim previst començar a l'octubre, un cop superats els diferents tràmits pendents. Tenim una subvenció important del pla de Foment de Turisme de la Generalitat. Com hem explicat ja diverses vegades, aquesta és, per tant, una obra avalada tant des del punt de vista urbanístic com turístic i que servirà per connectar millor la zona de Riells amb la Clota i també el parc de les Planasses, amb una nova entrada en bones condicions a aquest parc natural. De



moment, el que es fa és una primera fase, millorant l'avinguda Riells fins a la Clota Petita i també el pas per la punta del Noi Esquerrà, que en aquests moments està en molt males condicions de pavimentació. La idea és que aquesta primera fase estigui acabada per Setmana Santa, si no hi ha cap imprevist.”

-A la zona de Riells, també està pendent el projecte de millora del primer tram de l'avinguda Montgó

-“El projecte ja està aprovat definitivament i falta posar les obres a licitació, un aspecte que ha anat quedant pendent a l'espera de resoldre la qüestió de l'aparcament a la zona. Estem pendents d'arribar a un acord per poder expropiar un terreny que es destinarà a aparcament, tenint en compte que per ampliar les voreres i fer un carril bici, cal suprimir places d'aparcament actuals i aquestes han de ser compensades a la mateixa zona.”

-Aquest hivern també s'ha fet un nou pas en la millora de sectors pendents d'urbanització, amb els projectes dels carrers Barcelona, Vendrell, Ventalló i Ginesta.

."Aquest sector s'ha completat i entenem que amb bona nota, perquè la situació que hi havia en aquests carrers era molt deficient. Era una prioritat i ara estem acabant de definir el que ha de ser el pla director d'urbanitzacions, que esperem tenir aprovat abans de finals d'any, marcant quines han de ser prioritats i quin ha de ser el calendari d'actuació per als propers 10 o 20 anys. Hem tingut diferents reunions amb els diferents grups municipals i esperem aprovar un acord de cara a finals d'any ."

-També s'està treballant en la definició d'un nou pla general d'ordenació urbana. Quina és la situació?

-"Estem acabant la primera fase, que és la d'anàlisi de la situació, amb estudis econòmics, socials, turístics... A partir d'aquí, s'haurà de començar a debatre l'avanç del pla, que ha de definir cap on anirà el projecte del POUM. Fa un any i mig que s'està treballant i hem de tenir en compte que la redacció d'un pla general va més enllà d'un mandat i que passaran uns 5 anys abans no es pugui aprovar definitivament".

-Aquest any s'ha tirat endavant un procés de pressupostos participatius, que han marcat diversos projectes a desenvolupar els propers mesos. Com ho valora?

-"Crec que ha funcionat bastant bé i els veïns han pogut marcar com a prioritàris diferents projectes, com arreglar parcs, eliminar línies aèries... unes actuacions que està previst que es puguin executar en aquest segon semestre i principis de l'any vinent".

Vostè també és regidor d'Esports i l'escala també destaca per tenir una

gran activitat en aquest àmbit.

-"Aquest any s'han incorporat proves noves, com la copa d'Espanya de Paddle surf o la prova de relleus de natació, que se sumen a les moltes que ja es feien, com la marató, les proves de vela, la travessa i moltes altres, junt amb els equips que tenim de futbol, bàsquet, tennis taula... Hi ha molta activitat esportiva al municipi i amb molt nivell. En tennis taula, tenim l'equip a la màxima categoria estatal i amb una base molt bona; en bàsquet s'ha pujat, en futbol s'està fent molt bones temporades i amb jugadors destacats d'aquí... És molt important tenir una bona base i intentem ajudar

en tot el possible que això sigui una prioritat. L'Ajuntament hi està aportant molts recursos, tant en diners com en

"A nivell esportiu, és molt important tenir una bona base i hi estem dedicant molts recursos"

personal. Les instal·lacions dels diferents clubs són fonamentalment municipals i la idea és continuar apostant en aquesta línia de reforçar la base tot el possible".



OPINIÓ DELS GRUPS



Que passeu un molt bon estiu

Fa poques setmanes que a l'Escala hem donat per iniciada la temporada d'estiu en totes les seves vessants. Les previsions i indicadors ens asseguren una molt bona temporada pel que fa al temps i a l'afluència de visitants. El nostre model turístic i de promoció econòmica té com a eix central la col·laboració entre el sector públic i privat per complementar la tradicional i consolidada oferta de "sol i platja". Així, es duen a terme, no només al llarg de l'estiu sinó tot l'any, centenars d'actes i activitats que permeten que un dels grans actius de l'Escala sigui la seva projecció cultural. Ballades de sardanes, festivals de música com el Portablau, concerts de música clàssica, cinema a la fresca, cantada d'havaneres, esdeveniments nàutics, aquest any la celebració del XXVè aniversari de l'arribada de la flama olímpica a Empúries, l'Alfolí de la Sal inaugurat recentment... tot això i molt més fa que l'Escala projecti una imatge cada any més atractiva i en definitiva, millori la dinamització de l'economia local.

Que passeu un molt bon estiu!



Gràcies Martí

En el moment polític actual és de gran importància que els equips humans disposin de persones honestes que es dediquin a l'activitat pública de forma desinteressada. Encara és millor si a part de ser honestos en la seva activitat pública, són exemplars en la seva vida empresarial privada.

Així ho ha sigut en Martí Guillem i Sureda, que ha desenvolupat una tasca política inqüestionable, abundant i de gran qualitat, pel benefici, únicament, del partit i del poble de L'Escala.

Aquest és un agraïment a una bon regidor i amic, que ha sapigut reconèixer un error i fer un pas al costat, evitant així el desgast innecessari del seu equip com a conseqüència d'un moment polític excepcional.

I és per tot això que els seus companys, amb aquestes línies li volem agraïr, no només la feina feta fins ara, sinó la que farà en el futur com a escalenc i com a empresari.

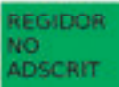
La política necessita més gent desinteressada i honesta, com en Martí.



Preparats per l'estiu?

Innegablement l'Escala viu del turisme. El sector turístic concentra més del 80% del nostre PIB i, segurament, l'altre 20% en depèn, també, d'una forma o l'altra. Tot i els esforços dels diversos governs escalencs per desestacionalitzar el turisme, la majoria dels visitants de l'Escala arriben al nostre poble entre Sant Joan i Festa Major i és per això que, sempre, tots ens esforcem per tenir el poble a punt per aquestes dates. I ara venen les preguntes... aquest any, estem preparats per l'estiu? Hem entrat al mes de juliol i tenim punts estratègics del poble plens de tanques d'obres, inacabats o fins i tot, tancats al públic; la rotonda del Poble Sec encara té els fanals per acabar, l'entrada del municipi plena de tanques grogues per fuites i problemes de canalitzacions, el Port d'en Perris amb maquinària pel mig... Així és com volem rebre als nostres visitants? Per això ens entestem en arreglar el poble? Reflexionem-hi!

d'obres, inacabats o fins i tot, tancats al públic; la rotonda del Poble Sec encara té els fanals per acabar, l'entrada del municipi plena de tanques grogues per fuites i problemes de canalitzacions, el Port d'en Perris amb maquinària pel mig... Així és com volem rebre als nostres visitants? Per això ens entestem en arreglar el poble? Reflexionem-hi!



Bon estiu

Ja tomem a ser a l'estiu, tornem a estar tant envoltats de desconeguts que ja gairebé ni veiem ni saludem els coneguts. Estem veient com ens van les novetats, platja per gossos, port d'en Perris, vigilància a les Planasses...

Com amb totes les coses noves, hem d'anar veient com ens hi adaptem i com s'adapten, per poder-ho millorar, perquè tot és millorable i tot ho volem cada cop millor, més ràpid i/o més barat...

Tot i que de vegades tendim a confrontar vila marinera i vila turística, recordem que ha estat i segueix essent la suma i barreja de les dues el que ens dona el nostre tret diferencial.

Així doncs, esperant que de tot n'aprenuem, desitjar-vos un molt bon estiu.



Turisme, fer Escala, obres, front marítim, aparcaments ...

Ja esta funcionant a ple rendiment el principal motor econòmic de L'Escala: El turisme. Les obres de maillatge i canvi de fesomia marcaran un abans i un després en el marketing de venda del poble en sí com a producte turístic. Nous canvis que canviaran la vida dels residents però també turistes, obligant-los a adaptar-se al que alguns volen que sigui L'Escala, oblidant temeràriament el que era i pot ésser.

L'Operació de "cirurgia estètica" del Poble, ha deixat ferides que potser no es podran curar mai del tot, l'operació no ha estat al nivell, no ha estat sensible amb l'essència original de L'Escala, amb les persones, el territori i les nostres costums, tradicions, nivell de vida adquirit per arrelament i, necessitats de desenvolupar, com a gent que som d'aquest territori, les nostres activitats interactives amb l'entorn. Aquesta vida tranquil·la i còmode que alguns encara creguem ha d'ésser la vida en un espai tan encantador i especial com L'Escala. Els Escalencs encara som a temps de reaccionar, ens costarà diners retornar el poble a la seva essència però, es menys dolent perdre diners que perdre el llegat carismàtic del poble.

AGENDA (resum)**JULIOL****Dia 4 de juliol*****Ball a la Platja, tots els dimarts de juliol i agost**

Lloc: La Platja

***Activitats infantils al centre: Taller Mamacrea**

Lloc: Plaça Víctor Català

***Family-Teca. Taller de cuina familiar**

Lloc: Maram

Dia 6 de juliol***Nit Festiva a Riells, amb Disco Mòbil Sons. Tots els dijous de juliol i agost**

Lloc: Plaça Univers

***Cinema a la fresca, al CER. Els dijous**

Lloc: CER

***Biblioestiu. Taller de contes vius. Cada dijous de juliol i agost**

Lloc: Biblioteca Víctor Català

Dia 8 de juliol***Concerts Clàssics l'Escala-Empúries: Música de pel·lícules**

Lloc: Església de Sant Martí d'Empúries

***Sensorium: Aperitiu nocturn als vespres**

Lloc: MAC-Empúries

Dia 13 de juliol***Inauguració exposició Beca de Primavera**

Lloc: Casa del Gavià

Dia 14 de juliol***Inauguració festival Portalblau (veure peça de baix)**

Lloc: Alfolí de la Sal

***Gastromusical. Jordi Jacas & Martiró**

Lloc: Restaurant El Molí de l'Escala

Dia 16 de juliol***Festa del Carme**

Lloc: Diversos

Dia 17 de juliol***Cinema Vora el Mar. Vaiana**

Lloc: La Riba

Dia 22 de juliol***Gastrokids & Familiaria**

Lloc: MAC-Empúries

Dia 25 de juliol***Festival de Guitarra Costa Brava-Girona. Granados a dues guitarres**

Lloc: Alfolí de la Sal

AGOST**Dia 2 i 3 de maig*****40a Cantada d'Havaneres**

Lloc: Port d'en Perris i Platja

Dia 11 i 12 d'agost**Concerts al Forum Romà d'Empúries, amb Amics de les Arts i Clementina; i Blaumut i Pantaleó**

Lloc: MAC-Empúries

Dia 12 d'agost***Concert d'estiu del CER, amb la cobla Ciutat de Girona**

Lloc: CER

Dia 27 d'agost***Trobada gegantera**

Lloc: Nucli Antic

Dia 31 d'agost***Presentació del llibre "l'Alfolí de la Sal de l'Escala"****SETEMBRE*****Festa Major. Del 31 d'agost al 4 de setembre**

Lloc: Diversos

Dia 8 al 10 de setembre***Festival Jazz al Port****Dia 10 de setembre*****Actes Diada Nacional****Dia 16 de setembre*****Festa de la Sal****EXPOSICIONS****Exposició "La llum que broda la nau". Beca Internacional de Primavera 2017. Gonzalo Rodríguez**

Lloc: Casa del Gavià

Inici: 13/07/2017

Final: 06/08/2017

Exposició "Pinzellades". Maria Alemany

Lloc: Sala d'Actes Municipal

Inauguració: 14/07/2017

Final: 30/07/2017

Exposició "La retina i el paisatge". Joan Costa Sobrepera

Lloc: Sala d'Actes Municipal

Inici: 10/08/2017

Final: 27/08/2017

CANTADA HAVANERES

La Cantada d'Havaneres de l'Escala, organitzada per la Penya Blaugrana de l'Escala amb el suport de l'Ajuntament, celebra aquest any el seu 40è aniversari. I ho fa, organitzant diverses activitats paral·leles

La novetat principal és que aquest any hi haurà dues cantades. La tradicional, el primer dijous d'agost, que reuneix milers de persones cada any a la Platja i que en aquesta ocasió comptarà amb els grups Arjau, Barca de Mitjana i Ultramar. I també una cantada de petit format, el dia abans, al Port d'en Perris, amb una picada d'ullet als inicis d'aquesta tradició. En aquest cas, cantaran els grups Son de l'Havana i els escalencs Oreig de Mar.

També està prevista l'exposició "A ritme de 2x4. Una aproximació al món de l'havanera", de la Fundació Ernest Morató (del 28 de juliol al 6 d'agost a l'Alfolí de la Sal), així com una taula rodona (2 d'agost).

FESTIVAL PORTALBLAU

El festival Portalblau, se celebra un any més amb un gran cartell, que inclou Sopa de Cabra, Rachid Taha, Joan Dausà, Andrea Motis, Mayte Martín, Paula Grande, Neus Mar, Roger Mas i Criatures. Per primer cop, el festival també col·labora amb el Liceu a la Fresca i es podrà veure la representació de l'òpera Il Trovatore. També hi ha una exposició fotogràfica del 10è aniversari del festival, així com conferències... Trobareu tota la informació a www.portalblau.cat

25 anys de la Torxa Olímpica



Unes 500 persones assistien el 17 de juny a l'acte de commemoració del 25è aniversari de l'arribada de la torxa olímpica a Empúries. L'acte s'iniciava amb la projecció d'un video amb imatges del 13 de juny de 1992, quan la flama olímpica desembarcava a Empúries de mans de l'actriu Marian Aguilera, que també era present a l'acte. L'acte, a més, servia per homenatjar a Xavier Rubert de Ventós, filòsof, acadèmic, polític, literat i guionista intel·lectual dels actes d'Empúries del 1992. Es presentava el llibre "Empúries: port, porta, pacte, pont" i es completava l'acte amb un recital poètic de textos antics sobre l'olimpisme a càrrec de Carme Callol i Josep Tero, conduïts per Eusebi Ayensa.